

第二次讀書會議紀錄
組別：第二組
日期：11 月 28 日 12:30
地點：東海大學法學院中庭
參與人員：亭羽、定全、于家、嫻嫻、庭欣
流程：集合→心得分享及問題討論→臨時動議→回家
紀錄：庭欣
<p>心得分享及問題討論：</p> <p>1. 王老師在爽文國中如何建立起他所謂的希望工程？在同樣的情境之下，身為一位未來教師的你，會怎麼建構你的希望藍圖呢？(請則一回答)</p> <p>于家—</p> <p>王了解這些孩子沒有讀書動機,可能在都市,家庭就會灌輸孩子讀書很重要的觀念,集合這些都市小孩於一班根本不用煩惱什麼很好教,可是這裡不一樣!家庭放牛吃草,或忙於經濟無暇照顧小孩,整個觀念需要重新被建立,所以先從物質下手(強化物),集點到換物品的跳蚤市場,拉家長一起參加,好了家長也覺得集點很重要所以會教孩子多讀書(多拿點),孩子跟其他同學借的人情(點)要還,所以讀書和朋友間的信用義氣有關,可惡棒球手套好棒啊!所以讀書和自己有關。以上超出一般老師份內的基礎做好後,增加才藝課程,鼓勵學生比賽,跨校合作資源共同利用,從此爽中搖身一變成文藝氣質的學校了。</p> <p>亭羽—</p> <p>首先,王老師給孩子成功的機會,必須是要堅持孩子們的基本能力,並激發學習動機,且營造校園氛圍。這個觀念在偏鄉地區的學校是相當重要的,另外,也很重要,學生要對自己的學校打從心底的感到驕傲,同時身為老師的我們也會認為這裡值得付出,學生們自然而然地也會對這樣的教學氣氛感到值得珍惜。再來,王老師針對孩子們設計了一些主科以外的學習課程,因為若只有單調的主科,該如何激發孩子們的學習動機呢?所以他藉由學生對主科以外的科目上所獲得的成功經驗,諸如:在陶藝、扯鈴、國樂上的表現優異,使他們對成功有好的映象,並成就他們在其他主科上的表現,不再逃避學習。因此,才能出現優異的升學表現,這類無心插柳的驚喜。另外,王老師也十分善用校外資源,請已經畢業的學長姐們在寒暑假等空閒時間回來輔導學弟妹的功課,這種作法不僅達到校內學生的學習功用,也替已經畢業的學生們建立一個服務回饋人群的觀念與機會,使學生們富有學習成就。</p> <p>2. 身為一位教師,除了教導學生之外,其實還有很多面向是需要去建立的。例如本書中曾經提到,王老師在團隊合作就曾遇到瓶頸。如果是你,你認為哪部分是最重要的?(團隊、尊重、溝通...)</p> <p>嫻嫻—</p>

除了學生外，另一項最重要的當然就是一起在同一條路上的教師夥伴們。雖然在學生身上產生許多的理想，但許多事還是無法靠自己一個人孤軍奮戰去完成的，需要其他人的支持，需要大家一起出力一起配合。因此，我認為互相願意了解，互相扶持，彼此造就彼此，那也會是教育上很重要的部分，更可以讓老師在挫敗時不至於太快被打垮，而是有一群強而有力的後盾支持著。

庭欣一

我覺得身為一個老師，身教的意義比起言教更為重要。一個好的老師不僅是在教學校有所成效，在其他方面，像是教師團隊之間的合作、同是之間的觀摩，或是跟上司下屬之間的溝通也同樣重要。我們都知道，學校的老師所負責的不僅是對學生傳道授業解惑，還有同事